

Aston Martin '66

Allan Olsen - Pindsvin i Pigsko



Forspil II: G* | Em* | Csus2 | D (sus4) :||
(akk. guitar + sang alene:)

hans kone hed Asta - indtil hun fik nok af ham
hun bøjede sig over han for der var noget hun
ville fortælle ham om - hun sagde
hør nu her din bette åndelige neger
hør nu her din bette åndelige myg
jeg er tæskhamrendes træet af dig og så din automani
i morgen kommer mor og far med en helt nyt sæt cardigan gardiner
så er det slut med at rende og sætte møgbeskidte oliefigre her
har du forstået? hva' - har du forstået?

(inkl. band)

han kom til at sige ja på en facon der var lidt for automatisk
forbandet automatgear var dét han lå og baksede med
da han kom ind fra garagen var hun allerede gået
han smøgede sig bukseben op og kiggede på sit skinneben
det skinneben hun sparkede til mens han lå og baksede med sin
sin Aston Martin sin Aston Martin sin Aston Martin '66

oprindelig kørte han Audi han har altid været vild med tyskere
altså ikke med selve tyskerne, men deres biler må man bøje sig for
som han byttede men en Bentley der vistnok var en Bedford bygget om
en cabriolet med kalveskinds kaleche
en tid følte han sig lykkelig han begyndte faktisk at arbejde
indtil han hørte om det hér dødsbo i Korsør
altså indtil han hørte om det hér dødsbo i Korsør
for første gang i hans liv forvandt han sin frygt for fremmede folk
da han stod ved adressen med en håndfuld kridhvide nelliker
henover skulderen på enkens depression så han en Aston Martin...

~ *elguitarsolo* ~

de snakker om ham rundt omkring i byen
de snakker henover hækken om hvem der holder huset rent for ham
han ligger alene til langt ud på natten på en udtræksottoman
en udtræksottoman som Aastas de gamle opholdt sig meget på indtil Asta hun
blev født og Aastas de gamle kom foran på point
han ligger alene til langt ud på natten og kigger i en bog der hedder
europaautoatlas, europaautoatlas, bologne - marseille
fuglene synger udenfor det er ved at være morgen
kölner connection, bologne - marseille
Sean Connery og ham goldfinger, Blaupunkt 17 MHz spiller lidt for ham sådan
her: now won't you stay just a little bit longer...
fuglene synger udenfor det er ved at være morgen
snart skal han sidde i sin Aston Martin '66